

Faxantwort

Bitte senden an:

Quadriga Communication GmbH
Felicitas Kraus



Fax: 030-30 30 80 89-20

E-Mail: kraus@quadriga-communication.de

Bitte senden Sie mir folgende Titel aus dem Herbstprogramm 2014 zur Rezension zu:



- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Boateng/ Schommers: Ich, Prince Boateng | <input type="checkbox"/> Daniela Katzenberger: Eine Tussi wird Mama |
| <input type="checkbox"/> George Friedman: Flashpoints | <input type="checkbox"/> Diamandis/ Kotler: Bold |
| <input type="checkbox"/> Jeff Jarvis: Ausgedruckt! | <input type="checkbox"/> Peter Fisk: Gamechangers |
| <input type="checkbox"/> Jeremy Gutsche: Schneller und besser | <input type="checkbox"/> Jamie Bartlett: The Dark Net |
| <input type="checkbox"/> Lisa Erspamer: Ein Brief an meine Katze | |

BOOKS 4 SUCCESS

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Branden Byers: Fermentierung für Einsteiger | <input type="checkbox"/> Sonoma Press: Paleo für Anfänger |
| <input type="checkbox"/> Birgit Irgang: Genuss ohne Gluten | <input type="checkbox"/> Harley Pasternak: Fünf Pfund in fünf Tagen |
| <input type="checkbox"/> Harley Pasternak: Schlank mit Smoothies | <input type="checkbox"/> Stephen Madden: Und täglich grüßt die Box |

Börsenbuchverlag

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Jessica Schwarzer: Einfach erfolgreich anlegen | <input type="checkbox"/> Prof. Dr. Ralf Beck: Wer braucht noch Banken? |
| <input type="checkbox"/> Mark Spitznagel: Das Tao des Kapitals | <input type="checkbox"/> Fisher/ Dellinger: Kasse statt Masse |
| <input type="checkbox"/> Jeffrey A. Hirsch: Das kleine Buch der Börsenzyklen | <input type="checkbox"/> Phil Thornton: Die großen Ökonomen |
| <input type="checkbox"/> Faik Giese: Nachhaltig erfolgreich traden | |

- Bitte schicken Sie mir vorab die Fahren der angeforderten Bücher als pdf zu

Besonders interessieren mich: _____

Bitte schicken Sie die Bücher an folgende Adresse:

Verlag _____ zur Rezension in: _____

Name _____

Straße _____ PLZ/Ort _____

Telefonnummer _____ E-Mail _____

Bitte haben Sie Verständnis, wenn wir in Einzelfällen nicht alle Rezensionsexemplare zur Verfügung stellen können, da wir nur ein begrenztes Kontingent an Presseexemplaren haben.